



ВОСЬМОЕ ВИЗМЕРЕНИЕ

СПЕЦВЫПУСК



№ 52 ДЕКАБРЬ 2022

БОЕВОЙ ЛИСТОК

В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ 9 ДЕКАБРЯ ОТМЕЧАЮТ «ДЕНЬ ГЕРОЕВ ОТЕЧЕСТВА»



24 декабря 2007 года Президент России Владимир Путин утвердил изменения в Федеральный Закон «О днях воинской славы и памятных датах России», где обозначена и эта дата. Вспомним исторические корни этого торжественного дня.

В 1769 г. 26 ноября (9 декабря по новому стилю) Екатерина Вторая учредила военный орден «Святого Георгия Победоносца», который стал высшей военной наградой в Российской империи.

Этот орден полагалось носить на «ленте шелковой о трех черных и двух желтых полосах», впоследствии за ней и закрепилось название – Георгиевская лента. Георгиевская лента,

таким образом, символически связала героев разных эпох великой России. Орден «Святого Георгия Победоносца» был сугубо военным знаком отличия и предназначался для награждения только воинских чинов «за храбрость, ревность и усердие к воинской службе и для поощрения в военном искусстве». Его удостоивался тот, «кто, презрев очевидную опасность и явив доблестный пример неустрашимости, присутствием духа и самоотвержения, совершил отличный воинский подвиг, увенчанный полным успехом и доставивший явную пользу».

Сбережём память о наших героях!

Здравствуйте, дорогие читатели! Я рада приветствовать вас на нашей импровизированной экскурсии, посвящённой «Дню Героев Отечества». В этом выпуске нашей газеты я стану вашим гидом и расскажу об удивительном событии, которое стало незабываемым. Но для начала ответьте мне на вопрос, что может придать празднику в музее особую атмосферу? Как заинтересовать этим важным событием молодёжь? Ответ на этот вопрос мы нашли в Тульском военно-историческом музее. Нужно предложить гостям стать не зрителями, а участниками действия. И это стало главной фишкой нашей встречи. Ирина Михайловна рассказала об истории этого праздника. И с этого момента мы поплыли по реке времени.

Встречу открыла наша театральная студия «Овация». Мы увидели потрясающую танцевальную



композицию, посвящённую нашему любимому Тульскому краю. Чёткие, слаженные движения, красивое построение – это надолго врежется в память. Вся художественная композиция является символом нашей армии, наших героев – защитников. Марши с красными платочками, девочка в гимнастёрке танцует в центре сцены. У вас ведь тоже появились ассоциации, связанные с нашей армией? В подтверждение наших догадок в зале зазвучали стихи, посвящённые Российской армии.

«Великий воин-победитель,
идуций в бой не для наград.
Великой Родины хранитель
– Российской армии солдат.»

Отправляемся по реке времени дальше, и наша следующая остановка – Отечественная война 1812 года. Что у вас ассоциируется с ней? Наверняка, Бородинское сражение. А где «Бородино» – там и легенда о «Бородинском хлебе». Представляю слово Неделеяву Леониду.

«На столе лежит маленькая чёрная буханочка, посыпанная кориандром. Бородинский хлеб знаком каждому. Его можно найти в любом магазине или пекарне. А как этот хлеб появился? Почему такое

название? И как он связан со знаменательным событием? Сейчас расскажу. Река времени несёт нас в 1812 год. Армия Наполеона стремительно двигалась к Москве.

«Мы долго молча отступали, досадно было, боя ждали»

Русское войско остановилось на бородинском поле. Разбили лагерь, построили укрепления, подготовились к битве. Позже подошли французы.

«Два дня мы были в перестрелке. Что толку в этаккой безделке? Мы ждали третей день.»

И грянул бой. Во время боя наш знаменосец был убит. К нему подбежал генерал Александр Тучков и поднял знамя и тут же был сражён. Он пожертвовал жизнью, но поднял знамя – символ чести, доблести, храбрости и верности Родине.

Спустя два месяца после битвы на поле боя приехала жена генерала Маргарита Тучкова (Нарышкина). Три дня она ходила по полю и искала останки мужа. Говорят, она нашла лишь перстень. Вдова Тучкова подала прошение царю о строительстве храма на месте сражения в память о павших бойцах. Александр I идею одобрил, ещё и добавил средств.

Вдова генерала Тучкова продала всё своё имущество и поставила на месте батареи, где сражался и погиб её муж, храм «Нерукотворный Спас». И позже здесь вырос Спасо-Бородинский монастырь. Сюда со всей России ехали люди помолиться и отдать дань павшим бойцам. В дорогу паломникам давали Бородинский хлеб.

Александр Тучков – олицетворение чести, смелости, доблести и верности отечеству, а его вдова – символ преданности и доброты.



А на этой фотографии я представляю вам моего брата Неделеява Даню, он прочел шуточные стихи об истории Бородинского хлеба.

После этой легенды мы отправились дальше – прямоком во времена Крымской войны (1853-1856гг). Здесь нас поджидала история о храме, воздвигнутом в память о героях, оборонявших Севастопо-



поль. Да, – вы угадали, это действительно Владимирский собор с картинкой в учебнике истории. В нём нет ни одной иконы, но есть таблички с именами погибших героев. Это зрелище впечатляет

и пробирает до мурашек. Тысячи имён и среди них, кстати, точно есть несколько туляков.

Перелистнём ещё одну трагичную страницу нашей истории – Первая Мировая война. В то время страна была в очень тяжёлом положении. Российская империя была на грани революции. Эта война усугубляла обстановку в стране. С каждым днём было всё больше раненых, открывались новые госпитали. В этой ситуации была очень важна помощь девушек, которых стали называть «белыми голубками». Они хотели помочь раненым и поэтому проходили ускоренное обучение, становясь сёстрами милосердия. Например, в ряды «белых голубок» записалась дочь Л.Н. Толстого. Да что там Сама императрица вместе с Великими князьями! Именно о таких девушках



рассказали студенты Тульского медицинского колледжа; именно об этих «белых голубках» (слышите, как душевно и ласково это звучит?). Именно выздоравливающие солдаты посвящали им песни и стихи. Такое трогает до глубины души. Из личных записей сестёр милосердия мы можем понять, как им было страшно! Как сказать молодому солдату, что у него нога ампутирована и он ходить не сможет, а как работать. не покладая рук, в тяжелейших условиях? Про всё это рассказали нам юные медики.

И вот мы добрались до одного из самых близких к сегодняшнему времени моментов нашей истории – Великой Отечественной войны 1941-1945гг. Ещё живы люди, видевшие все ужасы той войны, и потому эта война наиболее понятна нашему поколению, что делает её особенно страшной. И здесь я хочу предоставить слово Екатерине Фридман.

«ЧЕМ КРЕПЧЕ ТЫЛ – ТЕМ КРЕПЧЕ ФРОНТ!»

Так я назвала своё размышление над художественной композицией студентов Тульского педагогического колледжа. В основу их представления легло стихотворение М.Исаковского «Русской женщине».



Первые же строки: «Да разве об этом расскажешь, в какие ты годы жила, какая безмерная тяжесть на женские плечи легла» – были основным смыслом всех трогательных сценок, которые разыгрывали будущие педагоги. «В то утро простился с тобой твой муж или брат, или сын. и ты со своею судьбою осталась один на один...». А дальше перечисляются все труды и тяготы женской доли. «Весь фронт, что от моря до моря, кормила ты хлебом своим; «Солдат согривали шинели, что сшила заботливо ты»; «была ты и пряхой, и ткахой, умела – иглой и пилой»; «рубил, возила, копала – да разве же всё перечтёшь?».



«А в письмах на фронт уверяла, что будто отлично живёшь» – этой «святой неправдой» жёны, матери, дети поддерживали бодрость и боевой дух наших солдат, вселяли в них уверенность, что сумеют выдержать все трудности. Это была живая нить, связующая фронт и тыл.

«И воин, идущий на битву, и встретить готовый её Как клятву шептал, как молитву далёкое имя твоё.»

Катя закончила свой рассказ, но мне хочется рассказать ещё об одном эпизоде из спектакля студентов Тульского Педагогического колледжа. В годы войны почтальона ждали как ангела, приносящего заветные треугольнички с фронта. Но почтальон приносил и «похоронки» и тогда на него обрушивался весь невзгод. Почтальон кричала в свою защиту:

«Ну не сама же я эти похоронки пишу! Мне и 15-ти нет, а дома маленькие братья и сестры без матери! Мы и сами отца с фронта ждём!» – сколько боли в этих словах! В какой-то момент я действительно поверила во все происходящее на сцене, будто я стою рядом с ними. И будто перед мной не студентки колледжа, а мать, ждущая сына и несчастная почтальонка.

Когда мы уже вышли из музея одна девочка призналась мне: «Знаешь, Ань, я в тот момент чуть не рыдалась на весь зал, как это было трогательно.»

Многим кажется, что это весь список войн в нашей истории, но это не так, ведь как говорилось в стихах:

«Есть у каждого поколения Свои войны, герои свои»

Так у поколения последней четверти 20 века – это Чеченская война. Про солдат того времени нам рассказали студентки Тульского Технического колледжа и ученики школы имени Героя Советского Союза маршала Жукова. Их выступления были посвящены сохранению памяти о героях той войны. Молодые ребята, которые теперь смотрят на нас лишь с мемориальных досок у входа в школу. Мы не должны их забывать.



Заключительное слово сказали студентки Тульского колледжа строительства и отраслевых технологий. Вот и я приглашаю студента 1-го курса Артамонова Никиту рассказать о героях Афганской войны.

«Навеки остались молодыми те сыны и дочери нашей Родины, что отлиты в бронзе памятников, имена которых высечены на граните солдатских обелисков, смотрят со страниц семейных альбомов, с музейных витрин и стендов...»

Я хочу показать этот подвиг глазами нашего поколения, наших студентов.

«Война... Суровее нет слова. Война... Печальнее нет слова. Война... Священнее нет слова В тоске и славе этих лет, И на устах у нас иного Ещё не может быть ... и нет...»

В 1979-1989гг. ограниченный контингент советских войск по просьбе афганского правительства пребывал на территории Афганистана – сопредельной с нашим государством страны. За героизм, проявленный в годы Афганской войны высшее звание «Герой Советского Союза» было присвоено 86 раз. Восемь (шесть из них посмертно) были удостоены звания «Герой Российской Федерации».

Военную службу на территории Афганистана проходили более 620 тысяч советских граждан. Общая численность погибших 15 051 человек, из них – 14 427 военнослужащих ВС СССР.

Они могли бы жить, работать, смеяться, воспитывать детей. По седым пепелищам войны они на просоленных потом плечах несли израненную в боях Победу. Самых лучших унесла война.

81 уроженец Тулы и Тульской области погиб в Афганистане.

Я выпускник школы № 36, которая носит имя погибших героев-афганцев.

В школьном музее целая экспозиция посвящена воинам-героям



ВОРОНКИН
Андрей Петрович
Выпускник школы №36
1984 года



В 1984 году с золотой медалью окончил 36 школу города Тулы. Имел много спортивных наград, так как был кандидатом в мастера спорта по борьбе и имел первый разряд по плаванию. В этом же году поступил в Воронежский государственный университет на юридический факультет, но после сдачи экзаменов за первый курс был призван в армию. Служил в Афганистане до июня 1987 г. в должности зам. командира взвода. За время пребывания на территории Афганистана участвовал в 18 боевых операциях, где проявил себя как мужественный, храбрый воин. неоднократно принимал участие в группах маневрирования. За мужество и героизм награжден медалью «За боевые заслуги». Отслужив в армии, окончил юридический институт Воронежского государственного университета и аспирантуру. Кандидат юридических наук, живет в Воронеже.

НАЗАРОВ
Андрей Львович
Выпускник школы № 36
1979 года



Окончил школу № 36 в 1979 году. В школе увлекался физикой, химией. Хорошо учился по всем основным предметам. Хотел стать летчиком. Любил спорт. Занимался спортивной гимнастикой, боксом. Судьба, казалось бы, предназначила Андрею пойти по стопам родителей, продолжить семейную традицию. Родители после окончания Ленинградского политехнического института были распределены в Боготское жилищно-коммунальное хозяйство, жили в Туле. Андрей ушел в 36 школу, завершил своим традиционным призывом в армию, мечтал о морской службе. Андрей поступает в Тульский политехнический институт. Служил в армии, так, после второго курса он был переведен в десантные войска. В Афганистане с октября 1981 года в должности строителя-гранометриста. Отважный гранометрист, которому в Баграме, несомненно, пришлось сделать прекрасные снимки, погиб в Кабуле 3 января 1982 года, выполняя солдатский долг до последнего вздоха.

МАЗУРОВ
Борис Борисович
Выпускник школы №36
1981 года



В 1980 году после окончания школы поступил в профессиональное училище. – решил электронной аппаратурой. Затем был призван в армию и выслужил свой военный долг в течение 10 лет. Участвовал в боевых действиях в ходе первой чеченской войны. В 1992 году был назначен заместителем начальника отдела заведующего консульства в Афганистане. Назначен начальником «за отпуском» в военной службе. «за боевые заслуги» в ходе военных действий в Афганистане.

КАЦУБО
Олег Николаевич
Выпускник школы № 36
1980 года



Олег учился в физико-математическом классе. Рисунок, логика и математика. Любимые предметы были физика, математика, химия. Но неподдельный интерес проявлял к национальной военной подготовке и военной службе. Хотел стать солдатом. В старших классах посещал подготовительные курсы в Тульском высшем артиллерийском училище. Любил спорт, увлекался футболом, играл за школьную баскетбольную команду, страдал с детства от аллергии. Любил читать, увлекался историей, особенно в сочинениях по литературе. Был хорошим товарищем, общительным, имел много друзей.

МИХАЙЛЕНКО
Олег Михайлович
Выпускник школы № 36
1980 года



В школе Олег принимал самое активное участие во всех мероприятиях. В младших классах был членом совета дружины. Очень любил спорт. Занимался гимнастикой, метанием меча. Занимался борьбой и спортивной гимнастикой. Любил читать, увлекался историей, особенно в сочинениях по литературе. Был хорошим товарищем, общительным, имел много друзей. В январе 1984 года был призван в армию. Родился Михайленко первым сыном, так отец, 14 раз выйдя на боевые операции, участвовал в афганской, чеченской и абхазской войнах. За время 1984 года в военной школе Кабула Олег получил обширные знания и навыки в области военной службы, прошел обучение в школе офицеров, участвовал в боевых действиях, участвовал в операциях по освобождению территории Афганистана. После окончания службы в Афганистане. Назначен начальником консульства в Афганистане. Имел благодарность от командования Вооруженных Сил России.

Еще тогда нас не было на свете, Когда в военной буре огневой, Судьбу решая будущих столетий, Вы бой вели, священный бой. Благодарим, солдаты, вас За жизнь, за детство, за весну, За тишину, за мирный дом, За мир, в котором мы живем!»,



Заклучительный аккорд на этой трогательной была потрясающим. Как всегда, в самый критический момент отказала техника. И тогда студент строительного колледжа Григорий Панов вышел на сцену и обратился к залу: «Ребята, техника отказала, поможете?» – и запел.



«Мне кажется порою, что солдаты, С кровавых не пришедшие полей, Не в землю нашу полегли когда-то, А превратились в белых журавлей...»

– дружно пел весь зал. Мне казалось, что я забыла слова, но они всплыли сами и я пела вместе со всеми: «Не потому ль так часто и печально мы замолкаем, глядя в небеса». Вот уж действительно техника отказала в нужный момент.

Возможно, именно то, что мы слышали живой рассказ, а не смотрели видео, все вместе пели песню, а не молчали, сделало эту встречу особенной. То, что каждый из нас стал частью большого действия, помогло многим запомнить исторические факты и истории реальных людей – и это несомненно поможет сохранить память о наших героях. Ведь страна, не помнящая своего прошлого, не имеет будущего. Я с удовольствием работала гидом и благодарю всех за внимание.

Аня Федяинова, 6В класс