

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Тульской области

Управление образования администрации города Тулы

МБОУ ЦО № 8

РАССМОТРЕНО

Руководитель кафедры
филологии

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Мансурова Е.А.

Протокол №1
от «28» 08 2023 г.

Митронова О.В.

от «28» 08 2023 г.

Матвиевская Т.Н.

Приказ №146/1-увр
от «28» 08 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родной язык. Базовый уровень»

для обучающихся 11 классов

Раздел I. Пояснительная записка

Статус документа

Настоящая рабочая программа по русскому родному языку составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми инструктивно-методическими документами:

- Федеральный компонент Государственного образовательного стандарта общего образования, утверждённый приказом Министерства образования России от 05.03.2004 г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»,
- Закон Российской Федерации «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 года № 273-РФ,
- Федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования Российской Федерации от 09.03.2004 года № 1312 (в ред. приказа Минобрнауки России от 03.06.2011 года № 1994),
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 N 413 (ред. от 29.06.2017),
- Приказ Министерства образования России от 09.03.2004 г. № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для общеобразовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»;
- Примерная программа среднего (полного) общего образования по русскому языку. <http://fdosreestr.ru/> (Базовый уровень),
- Программа для общеобразовательных учреждений по русскому языку для 10-11 классов. (Авторы: Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина),
- Федеральные перечни учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию на 2012/2013 учебный год, утвержденные приказом Минобрнауки России от 27.12.2011 года № 2885,
- Федеральные требования к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений, утвержденные приказом Минобрнауки России от 04.10.2010 года № 986,
- Федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников, утвержденные приказом Минобрнауки России от 28.12.2010 года № 2106,
- Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 года № 189.
- Распоряжение Правительства РФ от 09.04.2016 № 637-р «Об утверждении Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации».
- Письмо Минобрнауки России от 09.10.2017 № ТС-945/08 «О реализации прав граждан на получение образования на родном языке».
- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования от 6 декабря 2017 года № 08-2595 «Методические рекомендации органам исполнительной власти, осуществляющим государственное управление в сфере образования по вопросу изучения государственных языков республик, находящихся в составе Российской Федерации».
- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования от 20 декабря 2018 года № 03-510 «Рекомендации по применению норм законодательства в части обеспечения возможности получения образования на родных языках из числа языков народов Российской Федерации, изучения государственных языков республик Российской Федерации, родных языков из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского как родного».
- Письмо Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 20.06.2018 №05-192 «Об изучении родных языков из числа языков народов Российской Федерации».

Место предмета в федеральном базисном учебном плане

Учебный предмет «Русский родной язык» входит в предметную область «Филология» и является обязательным компонентом базисного учебного плана. Изучение курса рассчитано на 70 ч (35 учебных часов в 10 классе и 35 учебных часов в 11 классе — 1 ч в неделю).

Причины создания рабочей программы

Программа предмета «Родной язык (русский)» основывается на следующих принципах построения:

- соотнесённость содержания программы с содержанием базового курса русского языка;
- концентрический способ построения программы;
- вариативность (модульный принцип построения программы);
- социокультурный подход;
- практико-ориентированная направленность;
- принцип преемственности.

Цели изучения предмета «Родной язык»:

- качественное повышение уровня речевой культуры;
- формирование коммуникативной компетенции, умения организовать свою речевую деятельность в соответствии с ситуациями общения;
- повышение культурного уровня, обогащение представлений о языке как важнейшей составляющей духовного богатства народа;
- формирование умения оценивать речевое поведение в разных сферах общения.

Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий пять разделов: пояснительную записку; учебно-тематический план; содержание тем учебного курса; требования к уровню подготовки учащихся; перечень учебно-методического обеспечения, а также приложение (календарно-тематическое планирование).

Содержание курса русского языка представлено в программе в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой), языковой и культуроведческой компетенций.

Место предмета в учебном плане центра

Программа по родному русскому языку составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте среднего общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 70 часов (10-11 классы).

Общая характеристика учебного предмета

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе.

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление,

память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет права тех обучающихся, кто изучает иные (не русский) родные языки. Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании учебного предмета «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом.

Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами учебного предмета «Родной язык (русский)» являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

Цели изучения учебного предмета «Русский родной язык»

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него — к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике

русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;

- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Структура программы по русскому языку

Основные содержательные линии программы учебного предмета «Русский родной язык»

Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер. В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:

В первом блоке **«Язык и культура»** представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально - культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок **«Культура речи»** ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке **«Речь. Речевая деятельность. Текст»** представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

Раздел II. Учебно-тематический план

11 класс

Разделы программы	Общее количество часов	Из них:	
		на изучение тем	на к/р, р/р
Язык и культура	2	1	1
Культура речи	12	10	2
Речь. Речевая деятельность. Текст	10	8	2
Итоговое повторение курса	7	6	1
Резерв	3	3	
Итого	34	28	6

Содержание тем учебного курса

11 класс

Раздел 1. Язык и культура - 5 ч

Язык и речь. Язык и художественная литература. Тексты художественной литературы как единство формы и содержания. Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»). Н. Помяловский о разнообразии языка.

Раздел 2. Культура речи - 18 ч

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка

Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка

Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.

Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Речевой этикет

Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст - 9 ч

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.

Текст как единица языка и речи

Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.

Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.

Резерв учебного времени – 2 ч

Формы контроля знаний

При сохранении классно-урочной формы обучения рабочая программа предусматривает многообразие приемов и методов обучения. На уроках русского языка целесообразными будут вербальные методы обучения (сообщения, беседы, дискуссии, семинары); программированные (схемы, таблицы, алгоритмы, тесты); развивающие (деловая игра, работа в парах и группах, работа со словарями и техническими средствами коммуникации); практические методы (упражнения разных видов).

Нормы оценки призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются:

- 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);
- 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;
- 3) объем различных видов контрольных работ;
- 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются:

- 1) знание полученных сведений о языке;

- 2) орфографические и пунктуационные навыки;
- 3) речевые умения.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за одновременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

При проведении тестовых работ критерии оценок следующие:

- «5» - 90 – 100 %;
- «4» - 78 – 89 %;
- «3» - 60 – 77 %;
- «2» - менее 59 %.

Выведение итоговых отметок

За учебный триместр и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая отметка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих отметок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой отметки. Однако для того, чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых отметок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение придается отметкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая отметка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении триместра (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» и «1» с учетом работы над ошибками.

Примерные темы проектных и исследовательских работ

- Жанр интервью в современных газетах
- Искусство вести беседу
- Телевидение и литература: что окажется сильнее
- Как влияют социальные сети на язык
- Край родной в легендах и преданиях
- Научные открытия А. А. Шахматова
- Причины заимствования в современном русском языке
- Приемы речевого воздействия в газетных публикациях
- Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи
- Структурные особенности русских метафор
- Средства речевой выразительности в различных типах политического текста (на материале предвыборных публикаций)
- Тексты современных песен — поэзия и антипоэзия
- Анализ типов заголовков в современных СМИ, видов интервью в современных СМИ
- Сетевой знак @ в разных языках
- Слоганы в языке современной рекламы
- Являются ли жесты универсальным языком человечества?
- Роль "ников" в интернете
- Язык как отражение национального характера
- Место русского языка среди других предметов в центре образования
- Языковой портрет ученика нашей школы
- Как влияют социальные сети на язык?
- Особенности языка СМС-сообщений
- Иноязычная лексика в русском языке последних десятилетий

Программное и учебно-методическое оснащение учебного плана

Класс	Ф К	Реквизиты программы	УМК обучающегося	УМК учителя
11	1/ 1	Примерная рабочая программа по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих	1. Анненкова И. Русский язык. Знаки препинания? Это просто. Для школьников и абитуриентов. Санкт-Петербург. Литера. 2014 г. 2. Арбатова Е. А. Правила русского языка в таблицах и схемах. Санкт-Петербург. Литера. 2009 г. 3. Арбатова Е. А. Синтаксис и пунктуация	1. Алексеев Ф. Все правила русского языка. Пособие для учителей и школьников. – М.: «Издательство АСТ», 2018. 2. Альбеткова Р. И.

	<p>программы основного общего образования. URL: http://fgosreestr.ru/registry/primernaya-rabochaya-programma-po-uchebnomu-predmetu-russkij-rodnoj-yazyk-dlya-obshheobrazovatelnyh-organizatsij-10-11-klassov.</p>	<p>русского языка в таблицах и схемах. Санкт-Петербург. Литера. 2014 г.</p> <p>4. Баева О. А. Ораторское искусство и деловое общение. – М.: Новое знание, 2002.</p> <p>5. Борисов А. Ю. Роскошь человеческого общения. – М., 2000.</p> <p>6. Дэйли К., Дэйли-Каравелла Л. Научись говорить: твой путь к успеху. – СПб., 2004.</p> <p>7. Каширина Т. Г. Доклады и сообщения по русскому языку. Москва. Эксмо. 2010 г.</p> <p>8. Прядко В. А. Фонетика, лексика и фразеология русского языка в таблицах и схемах. Санкт-Петербург. Литера. 2014 г.</p> <p>9. Родина И. О. Правила и упражнения по русскому языку. 6-7 классы. Ростов-на-Дону. Серия «Школьный репетитор». 2010 г.</p> <p>10. Рождественский Ю. В. Теория риторики. – М.: Флинта, Наука, 2006.</p> <p>11. Стернин И. А. Практическая риторика. – М.: Издательский центр «Академия», 1993.</p> <p>12. Стешов А. В. Как победить в споре. – Л., 1982.</p> <p>13. Учебные пособия "Школьная риторика" УМК образовательной системы "Школа 2100"</p>	<p>Русская словесность. От слова к словесности. – М.: Дрофа, 2009.</p> <p>3. Горшков А. И. Русская словесность. – М.: Дрофа, 2000.</p> <p>4. Нарушевич А. Г. Средства выразительности на ЕГЭ и ОГЭ. 9-11 классы. Ростов-на-Дону: Легион, 2017.</p> <p>5. Сергушева С. В. Комплексный анализ текста. – Санкт-Петербург: «Литера», 2005.</p>
--	--	--	--

Результаты изучения предмета «Родной язык (русский)»

Планируемые личностные результаты освоения ООП:

- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
- ориентация обучающихся реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания, и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;

- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно- исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Планируемые метапредметные результаты освоения ООП:

1. Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

2. Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

3. Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой

коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;

- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Планируемые предметные результаты освоения ООП

Выпускник научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- комментировать авторские высказывания на различные темы {в том числе о богатстве и выразительности русского языка), отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи,
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте,
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля,
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст; соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств,
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Перечень учебно-методического обеспечения

Литература для учителя

1. Алексеев Ф. Все правила русского языка. Пособие для учителей и школьников. – М.: «Издательство АСТ», 2018
2. Альбеткова Р.И. Русская словесность. От слова к словесности. – М.: Дрофа, 2009
3. Горшков А.И. Русская словесность. – М.: Дрофа, 2000
4. Нарушевич А.Г. Средства выразительности на ЕГЭ и ОГЭ. 9-11 классы. Ростов-на-Дону: Легион, 2017
5. Сергушева С.В. Комплексный анализ текста. – Санкт-Петербург: «Литера», 2005

Литература для учащихся

1. Анненкова И. Русский язык. Знаки препинания? Это просто. Для школьников и абитуриентов. Санкт-Петербург. Литера. 2014 г.
2. Арбатова Е. А Правила русского языка в таблицах и схемах. Санкт-Петербург. Литера. 2009 г.
3. Арбатова Е. А. Синтаксис и пунктуация русского языка в таблицах и схемах. Санкт-Петербург. Литера. 2014 г.
4. Баева О. А. Ораторское искусство и деловое общение. – М.: Новое знание, 2002
5. Борисов А. Ю. Роскошь человеческого общения. – М., 2000
6. Дэйли К., Дэйли-Каравелла Л. Научись говорить: твой путь к успеху. – СПб., 2004
7. Каширина Т.Г. Доклады и сообщения по русскому языку. Москва. Эксмо. 2010 г.
8. Прядко В.А. Фонетика, лексика и фразеология русского языка в таблицах и схемах. Санкт-Петербург. Литера. 2014 г.
9. Родина И.О. Правила и упражнения по русскому языку. 6-7 классы. Ростов-на-Дону. Серия «Школьный репетитор». 2010 г.
10. Рождественский Ю. В. Теория риторики. – М.: Флинта, Наука, 2006

11. Стернин И. А. Практическая риторика. – М.: Издательский центр «Академия», 1993
12. Шешов А. В. Как победить в споре. – Л., 1982
13. Учебные пособия "Школьная риторика" УМК образовательной системы "Школа 2100".

Образовательные электронные ресурсы

1. <http://til-lit.narod.ru/web-quest.htm>
2. Русский язык в мире <http://www.about-russian-language.com/>
3. Интернет-школа Просвещение.ru
4. <http://internet-school.ru/Enc.ashx?item=305804>
5. Грамота.РУ <http://www.gramota.ru/>
6. Культура письменной речи <http://www.grammar.ru/>
7. Я иду на урок русского языка <http://rus.1september.ru/urok/>
8. Проектный подход как метод обучения русскому языку <http://proektrus.narod.ru/index.htm>
9. Риторика <http://www.orati.ru/>
10. Основы культуры речи и риторики http://www.de.uspu.ru/Technology_and_entreprise/Metodes/GSE/F/04/2/index-1.htm
11. Стилистика <http://stilistika.by.ru/01.shtm>
12. Филология в задачах <http://www.philologia.ru/default.htm>
13. <http://fcior.edu.ru>
14. <http://eor.edu.ru>
15. <http://window.edu.ru>
16. <https://interneturok.ru>
17. Азбучные истины. URL: <http://gramota.ru/class/istiny>
18. Академический орфографический словарь. URL: <http://gramota.ru/slovari/info/lop>
19. Вавилонская башня. Базы данных по словарям С. И. Ожегова, А. А. Зализняка, М. Фасмера. URL: <http://starling.rinet.ru/indexru.htm>
20. Вишнякова О. В. Словарь паронимов русского языка. URL: <https://classes.ru/grammar/122.Vishnyakova>
21. Древнерусские берестяные грамоты. URL: <http://gramoty.ru>
22. Какие бывают словари. URL: <http://gramota.ru/slovari/types>
23. Кругосвет — универсальная энциклопедия. URL: <http://www.krugosvet.ru>
24. Культура письменной речи. URL: <http://grammar.ru>
25. Лингвистика для школьников. URL: <http://www.lingling.ru>
26. Мир русского слова. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs>
27. Образовательный портал Национального корпуса русского языка. URL: <https://studiorum-ruscorpora.ru>
28. Обучающий корпус русского языка. URL: <http://www.ruscorpora.ru/search-school.html>
29. Первое сентября. URL: <http://rus.1september.ru>
30. Портал «Русские словари». URL: <http://slovari.ru>
31. Православная библиотека: справочники, энциклопедии, словари. URL: <https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki>
32. Русская виртуальная библиотека. URL: <http://www.rvb.ru> Русская речь. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/tr/> Русский филологический портал. URL: <http://www.philology.ru>
33. Русский язык в школе. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/riash>
34. Словарь сокращений русского языка. URL: <http://www.sokr.ru> Словари и энциклопедии GUFOME. URL: <https://gufo.me>
35. Словари и энциклопедии на Академике. URL: <https://dic.academic.ru>
36. Словари, созданные на основе Национального корпуса русского языка (проект ИРЯ РАН). URL: <http://dict.ruslang.ru>
37. Словарь молодежного сленга. URL: <http://teenslang.su>
38. Словарь устойчивых словосочетаний и оборотов деловой речи. URL: <http://doc-style.ru>
39. Стихия: классическая русская/ советская поэзия. URL: <http://litera.ru/stixiya>
40. Учительская газета. URL: <http://www.ug.ru>

41. Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»: словари, энциклопедии. URL: <http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm>
42. Этимология и история слов русского языка (проект ИРЯ РАН). URL: <http://etymolog.ruslang.ru>

Приложение

См. на сайте <http://dnevnik.ru>

Календарно-тематическое планирование по русскому родному языку в 11 классе (34 ч – 1 ч в неделю). ФГОС

№ п/п	Дата	Тема урока	Основное содержание	Вид деятельности
Язык и культура – 2 ч				
1.		Понятие о стилистике русского языка. Роль стилистики в воспитании речевой культуры.	Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.	Оценивание устных и письменных высказываний / текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.
2.		Литературный язык и язык художественной литературы. Культура чтения и восприятия художественного произведения.	Литературный язык и язык художественной литературы. Культура чтения и восприятия художественного произведения.	
Культура речи – 12 ч				
3.		Современные орфоэпические нормы. Акцентологический минимум.	Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.	Разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста (просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно – изучающее, ознакомительно – реферативное и др.); аудирование.
4.		Основные лексические категории и единицы. Лексические нормы. Лексико-фразеологический анализ.	Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.	
5.		Паронимы. Словарь паронимов (минимум).	Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.	
6.		Тропы: аллегория, олицетворение, перифраза, ирония.	Тропы и стилистические фигуры. Анализ текста с точки зрения использования языковых средств. Тестирование.	

7.		Тропы: эпитет, сравнение, метафора, метонимия.		различных функциональных стилей и разновидностей языка.
8.		Стилистические фигуры: параллелизм, антитеза, градация, инверсия.		
9.		Грамматические нормы. Образование форм числительных, образование форм различных степеней сравнения прилагательных, образование форм повелительного наклонения глаголов	Грамматические нормы. Образование форм числительных, образование форм различных степеней сравнения прилагательных, образование форм повелительного наклонения глаголов, образование форм деепричастий, местоимений, существительных. Виды грамматических ошибок в предложении: нарушение законов формообразования слов, ошибки в согласовании и управлении, ошибки в построении предложений с деепричастным оборотом, ошибки в построении предложений с прямой и косвенной речью, нарушение границ предложений. Виды ошибок: нарушение лексической сочетаемости слов, смешение лексики разных стилей, нарушение порядка слов, нарушение видо-временной связи, употребление рядом однокоренных слов, неоправданное повторение слова, неправильное использование местоимений.	Практикум «Исправление грамматических ошибок» (редактирование текстов собственных сочинений). Работа с Открытым банком заданий ЕГЭ: языковые нормы http://ege.fipi.ru/os11/
10.		Грамматические нормы. Образование форм деепричастий, местоимений, существительных.		
11.		Синтаксические нормы русского языка. Правила согласования подлежащего и сказуемого.		
12.		Ошибки в построении предложений с предложением причастным оборотом. причастным и деепричастным оборотами, замена придаточного		
13.		Ошибки в построении предложений с однородными членами, с приложением.		
14.		Ошибки в построении сложного предложения и предложений с косвенной речью.		
Речь. Речевая деятельность. Текст – 10 ч				
15.		Текст как смысловое и структурное единство. Смысловая, композиционная, языковая целостность текста.	Основные способы связи предложений в тексте (абзаце). Лексические и грамматические средства межфразовых связей.	Оценивание устных и письменных высказываний / текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности

				достижения поставленных коммуникативных задач.
16.		Освоение приёмов логического разворачивания основной мысли (тезиса) текста. Проблема текста и ее комментарий.	Практикум: использование стилистических фигур в тексте публицистического стиля.	Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; взаиморецензирование.
17.		Публицистический стиль речи. Особенности публицистики. Практикум: выявление проблем в тексте публицистического стиля.	Грамматические средства языка и их использование в тексте. Фразеологизмы и особенности их употребления в тексте.	
18.		Практикум: работа с текстом по определению его проблемы.	Практикум: проблематика текста публицистического стиля.	Информационная переработка устного и письменного текста (составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложение текста; продолжение текста, составление тезисов, редактирование); создание текстов разных функционально – смысловых типов, стилей, жанров (реферирование; докладирование; рецензирование, аннотирование); работа с различными информационными источниками (учебно – научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации, в том числе представленной в электронном виде,
19.		Практикум: написание сочинения по проблеме, заявленной в тексте публицистического стиля, редактирование сочинения.	Практикум: написание сочинения по проблеме, заявленной в тексте публицистического стиля, редактирование сочинения.	
20.		Наличие подтекста в художественном произведении.	Слово в художественном тексте. Экспрессивно-выразительные средства языка. Изобразительная роль лексических средств в художественном тексте. Оксюморон.	
21.		Практикум: выявление проблем в тексте художественного стиля.	Формулировка проблемы текста: способы и формы. Выявление и формулировка авторской позиции в тексте.	
22.		Практикум: выявление авторской позиции в тексте.		
23.		Практикум: написание сочинения - рассуждения по проблеме текста публицистического стиля.		
24.		Практикум: написание сочинения - рассуждения по проблеме текста художественного стиля.		

				конспектирование); составление в электронном виде таблиц, тренажеров, тестов под руководством учителя.
Итоговое повторение курса – 7 ч				
25.		Повторение. Правописание гласной в корне слова.	<p>Орфография. Принципы русской орфографии. Безударные гласные в корне. Чередующиеся гласные. Приставки без/бес, воз/вос, раз/рас и т.д. Правописание И/Ы после приставок на их стыке с корнем. Приставки ПРЕ/ПРИ. Правописание Ъ, Ы в различных частях слова. Правописание О и Е после шипящих и Ц в различных частях слова. Окончание И/Е в именах существительных. Особенности окончаний при склонении разносклоняемых существительных и существительных на –ИЯ, –ИЙ, –ИЕ. Суффиксы существительных – ЧИК-, -ЩИК-, -ЕК-, -ИК-, -ЕЦ-, - ИЦ-, -ЕНК-, -ИНК- и др. Суффиксы прилагательных – СК-, -К-, -АТ-, -ЧАТ-, -ЕВ-, -ИВ- и др. Правописание Н/НН в суффиксах прилагательных. Безударные суффиксы и окончания глаголов. Суффиксы причастий и деепричастий. Правописание частицы НЕ с различными частями речи. Правописание частиц НЕ и НИ с местоимениями. Правописание частиц НЕ и НИ в предложении. Правописание наречий. Правописание числительных. Правописание сложных слов слитно/раздельно/через дефис. Правописание слов с корнем ПОЛ-, ПОЛУ-. Правописание служебных частей речи.</p>	<p>Практикум: работа с Открытым банком заданий ЕГЭ (орфография) http://ege.fipi.ru/os11/</p>
26.		Повторение. Правописание приставок.		
27.		Повторение. Правописание суффиксов различных частей речи.		
28.		Повторение. Правописание Н-НН в суффиксах различных частей речи.		
29.		Повторение. Правописание окончаний глаголов и суффиксов причастий.		
30.		Повторение. Правописание НЕ-НИ с разными частями речи.		
31.		Слитные, дефисные, раздельные написания разных частей речи.		
Резерв – 3 ч				
32.		Резервный урок.		
33.		Резервный урок.		
34.		Резервный урок.		