



Тамарчук Т.А.
Учитель технологии МБОУ ЦО №8

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ВНЕУРОЧНОЙ (ПРОЕКТНОЙ) ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

Статья посвящена актуальным вопросам применения проектного подхода во внеурочной деятельности по дисциплине «Технология» с учетом реализации современных ФГОС.

Ключевые слова: проект, внеурочная деятельность, ФГОС, творчество.

ФГОС нового поколения диктует требования применения в образовательном процессе технологий деятельностного типа, а приоритетом общего образования в условиях реализации ФГОС нового поколения становится собственная деятельность ученика и овладение школьниками универсальными способами деятельности (универсальными учебными действиями) [1].

Своевременность метода учебных проектов взаимосвязана с тем, что во ФГОС общего образования приоритетом указано формирование универсальных учебных действий. Степень освоения указанных действий во внушительной мере содействует решению задачи по повышению эффективности и качества образования, предreshает успех всего последующего обучения, так как польза от него будет измеряться не тем, какой объем знаний ученик может «взять», а тем, какой объем из «взятого» он сможет применить в своей практической деятельности [3].

Метод проектов в условиях реализации ФГОС – это система обучения, гибкая модель организации учебного процесса, ориентированная на творческую самореализацию личности учащегося путём развития его интеллектуальных и физических возможностей, волевых качеств и творческих способностей в процессе создания, под тьютерством учителя, новых товаров и услуг, обладающих субъективной или объективной новизной и имеющих практическую значимость. Предпосылки зарождения проектной деятельности связаны с именем Сократа (V в. до н.э.) и термином «майевтика», дальнейшее развитие данный метод получил уже у архитекторов Средневековья (XVI в.) [2].

При этом проектная деятельность неразрывно связана с творчеством и искусством. При создании проекта учащийся определяет проблему, выдвигает гипотезы ее решения, осуществляет сбор, систематизацию и анализ полученных данных для создания собственного продукта в различных формах (Веб-сайт, бизнес-план, видеофильм, видеоклип, газета, игра, мультимедийный продукт, чертеж, изделие и пр.) с дальнейшей рефлексией итогов. Продукт проект-

ной деятельности представляет собой не что иное, как продукт творчества. Формат внеурочной деятельности снимает ограничения, связанные с определенной конкретной темой урока, позволяя шире раскрывать творческие возможности учащихся, формируя и развивая образное мышление учащихся, позволяя выбирать нестандартные техники исполнения и наиболее полно реализовать творческий потенциал школьника, а также приближать результат к тенденциям современного искусства (в т.ч. ассамбляж, инсталляция, перформанс).

Дисциплина «Технология» предполагает наиболее творческие проекты. Так, например, в проекте «Белевские кружева в декоре полотенца» итоговый результат – это полотенце с элементами кружева:



Рисунок 1 – Продукт проекта «Белевские кружева»

Кружок «Юный дизайнер» позволяет применять в творчестве материалы различных фактур для создания уникального творческого продукта:



Рисунок 2 – Продукты творчества кружка «Юный дизайнер»

Кроме того, формат внеурочной деятельности предполагает встречи с интересными людьми, что позволяет получить уникальные знания, изучить нюансы творческой деятельности.

Проведение занятий в формате мастер-классов позволяет наглядно в определенной атмосфере прочувствовать весь творческий процесс создания шедевра, задать интересующие вопросы, принять непосредственное участие в создании, что служит хорошей мотивацией для учащихся для проявления своего собственного творческого потенциала. На базе МБОУ ЦО№8 проведены мастер-классы по шитью, мыловарению, кондитерскому искусству, применению нестандартных материалов для решения творческих задач и др.



Рисунок 3 – Мастер-классы «Цветы из бумаги», «Текстильная кукла» и «Мыло в домашних условиях»



Рисунок 4 – Мастер-классы «Мыло в домашних условиях», кондитерского мастерства «Капкейки» и по украшению торта

Также немаловажным фактором реализации творческого потенциала в рамках внеурочной деятельности служат конкурсы. На базе МБОУ ЦО №8 (г. Тула) мною реализованы конкурсы «Шьем для Вас малыши!», «Осеннее платье», «Мусорный дизайн», «Времена года», «Ситуативный костюм» и др.

Комитет Тульской области по спорту и молодёжной Политике выразил благодарность школьной компании «Семнадцатый меридиан», где я принимала активное участие в Тульской Новогодней ярмарке. Формат школьных компаний позволяет учащимся вставлять результат своей творческой деятельности широкой публике, получая при этом активную обратную связь и мотивируя на дальнейшее раскрытие своего творческого потенциала.

Таким образом, внедрение метода проектов во внеурочную деятельность по дисциплине «Технология» отвечает условиям ФГОС второго поколения, активно развивая и раскрывая творческий потенциал школьников.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 N 287 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 05.07.2021 N 64101) // СПС Консультант-Плюс http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_389560/
2. Лигай О.А, История возникновения проектной деятельности и метода проектов [Электронный ресурс] - режим доступа: <https://urok.1sept.ru/статьи/662693/> (дата обращения 15.10.2021)
3. Родинова Е. Формирование навыков проектной деятельности младших школьников в условиях реализации ФГОС [Электронный ресурс] – URL: <https://www.maam.ru/detskijsad/doklad-formirovanie-navykov-proektnoi-dejatelno-sti-mladshih-shkolnikov-v-uslovijah-realizaci-fgos-no.html> (дата обращения 17.10.2021)