



ВОСЬМОЕ ИЗМЕРЕНИЕ

СПЕЦВЫПУСК



НОЯБРЬ 2024

22 октября – Праздник Белых Журавлей



**«Нам кажется порою, что солдаты,
С кровавых не пришедшие полей,
Не в землю нашу полетели когда-то,
А превратились в белых журавлей...»**

Знакомая заставка на экране: «Праздник Белых Журавлей» – звучит загадочно и романтично. Давайте дадим небольшую историческую справку.

«22 октября в России отмечают один из самых поэтичных праздников – День белых журавлей. Эти красивые птицы стали символом памяти, скорби и света. В этот день чтят память погибших в войнах солдат и прославляют дружбу народов во всём мире.

«Праздник белых журавлей» воспет народным поэтом Дагестана Расулом Гамзатовым, известным как автор стихотворения «Журавли». На Кавказе существует поверье, будто ушедшие от нас люди превращаются в журавлей, поэтому этот праздник – воплощение духовности, поэзии и светлой памяти о павших защитниках Родины. В этот день традиционно участники акции запускают в небо сделанных своими руками белых журавликов в знак уважения к погибшим.

Стихотворение «Журавли» Расул Гамзатов написал под впечатлением

посещения известного памятника белым журавлям в Хиросиме и рассказа о девочке Садако Сасаки – жертве ядерной бомбардировки, которая умерла, не успев вырезать из бумаги тысячу журавликов, надеясь выжить. Эта история до глубины души поразила поэта. Музыку к этим трогательным стихам написал Ян Френкель. 5 мая 1958 года состоялось открытие памятника Садако Сасаки и всем детям, погибшим от атомной бомбардировки. Он был построен на пожертвования от тысяч неравнодушных людей. Статуя изображает Садако с бумажным журавликом в руках. На постаменте вырезана надпись: «Это наш плач. Это наша молитва...»

В 2009 году день 22 октября «Праздник Белых Журавлей» был добавлен в список международных праздников ЮНЕСКО и стал отмечаться как День солидарности и памяти о погибших солдатах во всём мире.»

Каким получился этот праздник в Тульском военно-историческом музее 23 октября мы расскажем на страницах этой газеты. Да, и, конечно же, мы покажем участников встречи.



«МОИ ВПЕЧАТЛЕНИЯ»

Актёр из студии «Прикосновение» читал стихи так, что глаза его горели:

**«Тот русский, чья душа живёт в России.
Чьи помыслы о матушке, о ней.»**

С темы «русскость» начинался разговор на празднике неспроста. В стихотворении К. Фролова-Крымского герой с презрением говорит о русских и автор называет его так:

**«И коль вам стыдно называться русским,
Вы, батенька, не русский, вы – НИКТО.»**

Все выступления были посвящены войнам, которые вела Россия, борясь за свою свободу. Никогда и никому не удалось победить русских. Цена этих побед – гибель тех, кто отстоял нашу Родину. Символы этих героев – белые журавли. Так поделился своими впечатлениями о празднике со своей одноклассницей Ариной Мелиховой.

Артём Могильников, 6Г класс.
(Спасибо Артёму и Арине за подбор материала к исторической справке)

«И ДУША ВАНЬКИ-ВСТАНЬКИ В КАЖДОМ РУССКОМ ЖИВЁТ»



Вышла на сцену девочка и безупречно отыграла стихотворение Е.Евтушенко «Сказ о русской игрушке».

Время нашествия татарской орды на Русь затянулось, хан Батый «захмурил». Сколько лет Русь под Ордою, но постичь русских хан не смог. Привели к нему игрушечных дел мастера Ваньку Сидорова. Приказ хана:

**«Пусть он, рваная нечисть, этой ночью не спит
И особое нечто для меня сочинит»,
... но чтоб эта игрушка просветлила меня.**

Явившись в срок, Ванька представил хану игрушку Ваньку-встаньку. Хан и валил, и топтал игрушку, а она снова вставала. Понял хан русскую душу – и войско своё увёл.

«Ну а Ванька остался, Как остался народ»

И уже дома я прочитала эти стихи до конца:

**«Мы – народ ванек-встанек, мы встаём – так всерьёз
Мы от бед не устанем, не поляжем от слёз».**

Вика Захарова 6Г класс





Мы снова в Тульском военно-историческом музее, мы участвуем в Празднике «Белых журавлей». Уже у входа в зал начались сюрпризы: каждый посетитель мог на крыле белого журавлика написать имя своего героя Великой Отечественной войны и Специальной военной операции. Это – поклон тем людям, которые так любили свою Величайшую страну, считали честью называться русскими – за что и отдали свою жизнь.

Первый же номер – мальчик из студии «Прикосновение» читал стихи, прославившие великих русских людей, многие из которых не были русски-

РУССКИХ НЕ СЛОМИТЬ!

ми по происхождению, но служили России и гордо называли себя русскими. В конце стихотворения было выражено презрение и неуважение к русскому человеку, который отрёкся от своего народа.

Русский народ был, есть и всегда будет и ничто не сломит его непобедимый дух!

Как не сломил его Наполеон в 1812 году!

На сцену вышли три ученика из нашего Центра, все они были очень юными (4-ый класс!) а читали они «Бородино». Мы все знаем эти великие стихи. Наши артисты были в форме солдат, сражавшихся на Бородинском поле и со шпагами. Мальчики читали чётко, выразительно, иногда вытягивая клинки из ножен. Этот номер запомнился мне больше остальных, потому что это были не просто стихи, а маленькая сценка о героях Бородинского сражения.

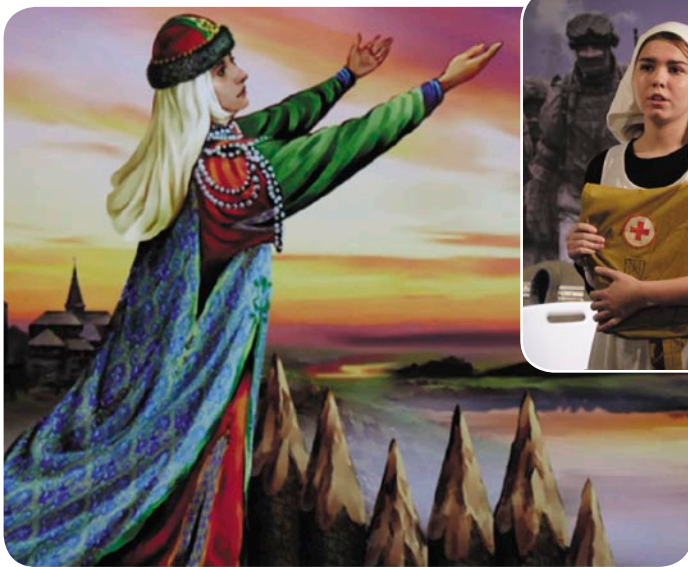


Я очень надеюсь, что передала читателям суть и характеры героев тех номеров, которые мне особенно понравились. Вы можете увидеть много интересного и узнать много нового, если придёте в Тульский военно-исторический музей на литературную встречу или вот на такой замечательный праздник. До новых встреч!

Маша Коновалова. 5Б класс.

«Первая мировая война» – такую тему для своего объёмного спектакля выбрала театральная студия «Свеча» из нашего Центра. Очень выразительно, очень трогательно. За ЧТО погибли русские воины? Позорные, страшные итоги той войны: потеря земель, гибель воинов, падение экономики страны. Но ребята рассказывали о героизме и стойкости русских, о «белых голубках» – сёстрах милосердия – и снова всплыла тема «русскости» – лучших качеств нашего великого народа.

Лариса Ивановна Корнилова – руководитель «Свечи» сразу после праздника написала нашей уважаемой ведущей Ирине Михайловне: «Всё очень понравилось и ребятам, и мне, мы всю дорогу шли и разговаривали о русских и русскости, о воинах, погибших и, к сожалению, погибающих. Эта встреча заставила ребят задуматься, а это очень ценно! Спасибо ещё раз!



Во все лихолетья на Руси русские женщины, от Ярославны до «белых голубок» сражались плечом к плечу с мужчинами, обеспечивали надёжный тыл, приближая победу.

«НЕ СМОГЛИ УДЕРЖАТЬ СЛЁЗ...»

... На сцену вышли 5 девушек и сразу стало ясно всем, кто читал повесть или смотрел фильм, что это сюжет «А зори здесь тихие». Я была в восторге от того, как девушкам удалось передать характер каждой героини. Мы снова вспомнили истории гибели каждой из них. Никто не сдерживал слёз. Этот спектакль представил Центр №2 и вместе с девушками выступал их преподаватель, который в конце спектакля поставил жирный восклицательный знак: он в честь этих героически погибших девушек запел:

«Мне кажется порою, что солдаты...» – и зал подхватил. Невероятное представление, низкий поклон всем, кто выступал на этой сцене.

Вика Захарова 6Г класс



Учредитель газеты – муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Центр образования №8 имени Героя Советского Союза Леонида Павловича Тихмянова»

Главный редактор:

Л. Н. Долина

Технический редактор:

С. В. Гарбузова

Фотокорреспондент:

А. Проклюшина

Редколлегия:

Т. Н. Матвиевская,

У. Н. Федосова

О. А. Наумова

Наш адрес: 300034 г. Тула,

ул. Фрунзе, 18

Контактный телефон: 31-56-41

WEB-сайт:

tula-co8@tularegion.org

Приглашаем

к сотрудничеству

все общественные

организации и родителей